

**Управление образования  
администрации Солнечногорского муниципального района  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«ДЕТСКИЙ САД №14»**

---

МО 141570 Солнечногорский район  
пгт. Менделеево,  
ул.Куйбышева, д.14-15

8-495-546-33-87  
8-495-546-36-69  
mend.school.1@mail.ru

**Мастер-класс  
для педагогов**

**«Волшебный песок.  
Использование игр с песком  
для развития  
речевых способностей детей»**

Учитель-логопед Н. Г. Смагина

2019

## **Мастер-класс для педагогов**

### **«Волшебный песок. Использование игр с песком для развития речевых способностей детей»**

#### **Цель:**

познакомить педагогов с возможностями песочной терапии в развитии дошкольников.

#### **Задачи:**

- дать определение песочной терапии;
- познакомить педагогов с играми, используемыми на занятиях, а также в коррекционной работе;
- способствовать внедрению в практику работы педагогов инновационных методик и технологий, направленных на всестороннее развитие личности дошкольника.

#### **Материалы и приспособления:**

песочница, игрушки для песочной терапии, влажные салфетки, стол для песка, кисточки, трубочки, музыкальное сопровождение, презентация по теме.

#### **Предварительная работа:**

изучение опыта работы по данной теме, подготовка презентации.

### **Ход мастер - класса**

#### **Теоретическая часть**

##### *1 – 2 слайды*

- Здравствуйте, уважаемые коллеги! Приглашаю Вас на мастер-класс по использованию песочной терапии в коррекционной работе.

Перенос традиционных педагогических и психологических занятий в песочницу дает больший воспитательный и образовательный эффект, нежели стандартные формы обучения.

##### *3 слайд*

Во-первых, существенно усиливает желание ребенка узнавать что-то новое, экспериментировать и работать самостоятельно.

Во-вторых, в песочнице мощно развивается «тактильная» чувственность, как основа развития «ручного интеллекта».

В-третьих, в играх с песком более гармонично и интенсивно развиваются все познавательные функции (восприятие, внимание, память, мышление), а также речь и моторика.

В-четвертых, совершенствуется развитие предметно-игровой деятельности, что в дальнейшем способствует развитию сюжетно-ролевой игры и коммуникативных навыков ребенка.

В-пятых, песок, как и вода, способен «заземлять» отрицательную энергию. Это его свойство особенно востребовано в работе с «особыми» детьми.

#### *4 слайд*

Этот метод можно использовать в работе с детьми любого возраста со следующим спектром проблем:

- различные формы нарушений поведения;
- сложности во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- психические заболевания;
- тревожность, страхи;
- сложности, связанные с изменениями в семейной (развод, появление младшего ребенка и т.д.) и социальной ситуации (детский сад, школа);
- неврозы.

Как показали исследования, песочница обладает психотерапевтическим эффектом, помогая ребенку, избавиться от страхов, застенчивости, конфликтности в общении и многих других проблем. Было обнаружено, что негативные эмоции, конфликты и страхи находят свое выражение в песочных картинках в символическом виде. Но постепенно в процессе совместного создания песочных картин все негативные тенденции ослабевают и исчезают – «уходили в песок».

Какие ассоциации у Вас вызывает слово «песок»? Что Вы вспоминаете, услышав его? (ответы педагогов).

#### *5 слайд*

Многие представляют золотой пляж, лазурное море, шум прибоя и крики чаек, легкий бриз... Все это завораживает и позволяет расслабиться, забыть о проблемах и отдохнуть.

Наверняка, каждому из вас приходилось бывать на песочном пляже, не обязательно морском. Оказавшись там, вы с удовольствием водите ладонью по песку, строите из него волшебные замки. И не замечаете, как вдруг исчезают тягостные мысли, уходят проблемы, появляется умиротворение и покой.

Дело в том, что податливость песка провоцирует желание человека сотворить из него миниатюру реального мира.

#### *6 слайд*

А в детстве? Кто из нас не играл в «куличики»? Ведерко, формочки, совок – первое, что родители приобретают ребенку. Первые контакты детей друг с другом происходят в песочнице. Это традиционные игры с песком.

Сегодня мы с вами посмотрим на возможности использования песочницы с другой стороны. Игра с песком может выступать в качестве ведущего метода коррекционного воздействия (при наличии у ребенка эмоциональных и психологических нарушений); в качестве вспомогательного средства, позволяющего стимулировать ребенка, развивать его сенсомоторные навыки, снизить эмоциональное напряжение и т.д. Песочницу можно использовать в качестве психопрофилактического и развивающего средства.

Применение песочной терапии наиболее подходит для работы с детьми дошкольного возраста. Игра с песком – это то, что ребенку интересно, то чем он любит заниматься, то, чего не боится. Именно поэтому, мы можем использовать песок в процессе коррекционных занятий или части программного занятия.

Бывает, что ребенок часто словами не может выразить свои переживания, страхи, и тут ему на помощь приходят игры с песком. Проигрывая взволновавшую его ситуацию с помощью игрушечных фигурок, создавая картины собственного мира из песка, ребенок освобождается от напряжения, тревог, агрессии.

Это и есть песочная терапия – одно из направлений арт-терапии, которая относится к психологическим коррекционным технологиям, основанным на искусстве и творчестве. Другими словами – лечение песком.

## **Практическая часть**

*7 слайд*

Сегодня мы на практике попробуем использовать некоторые игры с песком.

Просто сыграем, как делают дети,  
Что «вне игры», то для них – мишура,  
Это сладчайшее дело на свете –  
Общая наша игра!

Приглашаю для проведения практической части воспитателей подойти к столу (на столе стоят закрытые тканью ящики с песком) и исполнить роль детей.  
- Вы любите путешествовать? (Ответы). Тогда мы с вами сегодня отправимся в путешествие в волшебную страну. Она необычная, песочная. Но чтобы попасть туда, нужно произнести волшебные слова и совершить специальный, волшебный ритуал.

*Ритуал «входа» в Песочную страну:* Звучит музыка

Давайте встанем вокруг песочницы, вытянем руки над песочницей ладонями вверх и произнесем заклинание:

Куда мы с вами попадем  
Узнаете вы скоро.  
В стране далекой мы найдем  
Помощников веселых.

## 8 слайд

А еще нужно знать правила песочной страны, только тогда песочная Фея, которая следит за порядком в Песочной стране, разрешит нам поиграть в песок.

Вредных нет детей в стране –  
Ведь не место им в песке!  
Здесь нельзя кусаться, драться  
И в глаза песком кидаться.  
Песок мы не бросаем,  
Друг другу не мешаем,  
Не спорим, не толкаемся,  
А делом занимаемся.

*Снимается ткань с песочного ящика.*

Мы начинаем с вами путь по волшебной Песочной стране. Здесь пока еще ничего нет, но скоро вы станете настоящими творцами и добрыми волшебниками.

## 9 слайд

### **Тактильная разминка. Упражнение «Здравствуй, песок!»**

Положите ладошки на песок. Давайте его погладим внутренней стороной, затем тыльной стороной ладони. Какой песок на ощупь? (сухой, шершавый, мягкий).

Давайте с ним поздороваемся: «Здравствуй песок! Послушайте... Он с вами здороваётся. Вы слышите?... Плохо слышите, потому, что ему грустно и одиноко. Он говорит очень тихим голосом.

А давайте его развеселим. Пощекочем его сначала одной рукой каждым пальчиком, затем другой. Теперь двумя руками. Вы слышите, как он смеется?  
*Звучит фонограмма смеха.*

## 10 слайд

### **Дыхательная гимнастика. Упражнение «Песочный ветер».**

В Песочной стране дует сильный ветер (фонограмма ветра).

Попробуйте, дуя в трубочку, создать маленький ветерок.  
*(учатся дышать через трубочку, не затягивая в нее песок)*

Можно сдуть песок с ладошки, можно сделать ямки в песке, выдувать буквы, цифры или рисовать.

## 11 слайд

### **Игра - упражнение «Песочные прятки».**

Злой волшебник обидел жителей Песочной страны, и они спрятались в песок. Давайте с вами нашими волшебными кисточками аккуратно раскопаем песочек во всех уголках страны и найдем жителей.

*(С помощью кисточек откапывают спрятанные в песке картинки с изображением*

*сказочных персонажей)*

- Кого вы нашли? Песочные жители очень вам благодарны! Они вам улыбаются, и вы улыбнитесь им в ответ.

### **Упражнение «Победитель злости»**

Ну что ж, сейчас настала пора, нам с вами навсегда прогнать злого волшебника из Песочной страны. Давайте его нарисуем. А какой он, злой волшебник? (не любит детей, нехороший. Рисуем круг, в котором обозначаем глаза, нос, рот).

Это «круг - злюка». Теперь разрушите песочный круг и прогоните злого волшебника, произнося волшебные слова: «Прогоняем злость, приглашаем радость»  
*Звучит музыка. Педагоги разрушают песочный круг ладонями.*

-Теперь медленно выровняйте поверхность песка руками. Давайте положим ладошки на песок. Вы чувствуете, что больше нет злого волшебника? Я вас поздравляю, мы победили злость!

Посмотрите на нашу песочную страну, чего в ней не хватает? Правильно, нам надо вернуть красоту этому сказочному миру. Что же для этого надо сделать? (украсить Песочную страну).

### **Упражнение «Картина загадок»**

Вы любите рисовать? Сегодня мы будем рисовать на песке картину руками, пальчиками, отгадывая загадки. Ответы вы будете рисовать на песке.

*12 слайд*

Желтая тарелка на небе висит.

Желтая тарелка всем тепло дарит. (солнце)

Ветерок -пастушок затрубил в свой рожок.

Собрались овечки у небесной речки. (облака)

Течет, течет – не вытечет,

Бежит, бежит – не выбежит. (речка)

Она под осень умирает

И вновь весною оживает.

Иглой зеленой выйдет к свету,

Растет, цветет все лето.

Коровам без нее беда –

Она их главная еда. (трава)

*13 слайд*

А теперь выберите из коллекции любую игрушку, которая больше нравится, найдите ей место в Песочной стране. Выставляя игрушки в песочнице, вы должны проговаривать предлоги и наречия с пространственным значением: около, у, перед, за...

Как вы назовете свою композицию? По желанию можно рассказать о чувствах, которые вызывает картина и др.

*14 слайд*

### **Ритуал «выхода» из Песочной страны**

Пришла пора прощаться с нашими песочными друзьями и возвращаться обратно в детский сад.

Давайте попрощаемся с Песочной страной и ее жителями, с песочной Феей. Для этого все убираем, разглаживаем песок, прижимаем ладони к песку и прощаемся. Теперь, мои милые, протяните руки над песочницей и сделайте движение, как будто вы скатываете шарик. Приложите его к сердцу и повторите за мной: «Мы берем с собой все важное, что было сегодня с нами, все чему мы научились!»  
До следующей встречи в Песочной стране!

### **Рефлексия (педагоги садятся, вымыв руки)**

Вот мы и в детском саду. Вам понравилось наше путешествие? Что больше всего запомнилось? С каким настроением вы вернулись из Песочной страны? Сегодня я показала Вам лишь несколько песочных упражнений. Наступит лето, и можно песочные игры переносить на улицу.

Уважаемые коллеги, спасибо Вам за активное участие.

Вместо песка можно использовать и другие материалы: манную крупу и пшено, рис. (Демонстрация материалов и оборудования).

*15 слайд*

Можно выделить как минимум три причины, из-за которых следует научиться рисовать песком:

1. Не требует больших материальных затрат. Чтобы попробовать себя в рисовании песочной анимации из всех необходимых реквизитов потребуется только песок.
2. Красота и пластичность. Видеоролики с песочной анимацией не оставляют никого равнодушным. Легко изменяющиеся детали изображения, готовый образ плавно и динамично перетекает в следующий.
3. Борьба со стрессогенными факторами: манипуляция сыпучими материалами, человек избавляется от отрицательных эмоций.

*16 слайд*

Рисование песком – новый и одновременно простой вид изобразительной деятельности дошкольников, доступный практически каждому ребенку и не требует специальной подготовки. Для педагога – это еще один способ понять чувства ребенка, показать им что-то новое.

Кто сказал, что рисовать нужно только кисточкой, карандашом или фломастером? Ведь рука и пальцы – это такое подспорье. Причем указательный палец слушается

ребенка даже лучше, чем карандаш.

При работе с песком дети учатся использовать разнообразные средства: расчески, кисточки, крышечки и другой подручный материал.

Рисование песком является одним из важнейших средств познания мира и развития эстетического восприятия, т.к. тесно связано с самостоятельной деятельностью.

## **Практическая работа**

А сейчас, уважаемые коллеги, я предлагаю вам поучиться технике рисования песком. Приглашаю педагога, который хотел бы превратиться в художника и поупражняться в технике рисования песком. Занимайте место за столом.

Хотела бы напомнить, что песок -это сыпучий материал и поэтому в работе с ним нужно проявлять осторожность, чтобы он не попал в глаза, не испачкал одежду, не просыпался на пол. По завершению работы можно вымыть руки или воспользоваться влажными салфетками.

Работа над рисунком начинается с фона. Набираем песок в кулачок и рассыпаем равномерным тонким слоем по стеклу.

Пожалуйста, попробуйте подготовить поверхность для рисования. Давайте попробуем нарисовать сюжет известной всем сказки «Колобок».

Поверхность у нас уже готова. Теперь, используя расческу, нарисует домик, в котором живут дедушка и бабушка. Дорисуем мизинчиком или другим удобным пальчиком крышу, окно. Кисточкой или палочкой можно нарисовать забор. Затем любым способом рисуем дорожку, по которой укатился непослушный колобок.

Ну, а где же сам герой сказки? Нарисуем колобка с помощью кулачка. При желании можно нарисовать Колобку глаза, нос, рот.

Посмотрите, как здорово у вас получилось. Настоящие «песочные художники».

*Демонстрация картин присутствующим.*

## **Итог мастер-класса**

*17 слайд*

Игра в песок захватывает и взрослых, и детей.

Действительно, данная методика несет в себе:

- инновационность, оригинальность, простоту;
- способствует развитию психических процессов.

А мне остается только поблагодарить зал за внимание, а участников за работу. Вы прекрасно потрудились, будьте здоровы.

Давайте одновременно хлопнем в ладоши и скажем СПАСИБО!

## **Используемая литература**

Штейнхар Л. Юнгианская песочная психотерапия. –СПб, 2001.

Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М. Чудеса на песке. Практикум по песочной терапии.

Сакович Н.А. технология игры в песок. Игры на мосту. –СПб, 2006.

Эль Г.Н. Человек, играющий в песок. Динамичная песочная терапия. –СПб, 2010.